

METHODE 1

⊕ CAUSALE VOETREFLEXOLOGIE

AN DE MULDER



CAUSALE VOETREFLEXOLOGIE IS EEN METHODE WAARBIJ VIA DE VOETEN NAAR OORZAKEN WORDT GEZOCHT VAN ZOWEL FYSIEKE ALS EMOTIONELE PROBLEMEN, EN ONDSCHIEDT ZICH HIERDOOR VAN DE KLASSIEKE VOETREFLEXOLOGIE. AN DE MULDER (WWW.CAUSALEVOETREFLEXOLOGIE.BE) IS GRONDLEGGER VAN DEZE METHODE. AL MEER DAN TWINTIG JAAR BEKWAAMT ZE ZICH IN HET VINDEN VAN VERBANDEN IN HET MENSELIJK LICHAAM ÉN DE PSYCHE. INMIDDELS HEEFT ZIJ EEN ERKENDE SCHOOL EN HEEFT ZE HONDERDEN MENSEN OPGELEID. VOETEN KUNNEN HAAR HEEL VEEL VERTELLEN. OVER STRESS, OVER HORMONEN EN OVER EMOTIONELE OORZAKEN BIJ LICHAAMELIJKE AANDOENINGEN.

Hoe ben je hiermee in aanraking gekomen?

Heel toevallig door iets op de voeten te doen en te merken dat dit bijzonder positief werd onthaald. En toen wou ik beter begrijpen wat ik deed. Daarvoor liet ik me opleiden door een heel gekende osteopaat, Jérôme Helmoortel, om meer achtergrond en inzicht in oorzaken te verkrijgen. Hij liet me beginnen met de nieren en hun relatie tot de rest van het lichaam, en daar heb ik twee jaar lang alles over bestudeerd. Bijv. wat hebben de nieren met de lever te maken, met de ogen, de darmen, het hart, met je blaas? Het zijn die verbanden die op een gegeven moment de symptomen, de zwaktes bij een mens, naar boven gaan brengen. Een nier wordt pas ziek nadat er heel lang van alles anders is geweest. Verder heb ik praktisch met hem samengewerkt. Terwijl ik op de voeten werkte, volgde hij op het lichaam wat er gebeurde. Daardoor heb ik mijn intuïtieve technieken kunnen controleren.

Waarin onderscheidt de werkwijze van causale voetreflexologie zich van andere vormen?

We gebruiken de voeten om op een andere plaats in het lichaam iets tweeweg te brengen. Dus dat is hetzelfde. Maar mijn visie is totaal anders. De klassieke reflexologie gaat te werk met wat ze voelen op de voeten. Ik ga op zoek naar oorzaken. Stel dat een zone heel pijnlijk is dan zal de klassieke voetreflexologie juist op die zone blijven werken. Terwijl ik een heel pijnlijke zone op de voeten onmiddellijk verlaat om op zoek te gaan naar een andere zone die

waarschijnlijk verantwoordelijk is voor die pijn. Soms zijn zones die geen pijn doen oorzaak van het verhaal en die noem ik dan verdoofde zones. Ik werk dus niet op één punt maar altijd gecombineerd, relationeel met andere zones. Alles hangt aan elkaar in het lichaam en dat zal ook uit de voeten blijken. Zo stel ik me vragen bij methodes waar ze eerst de ene voet behandelen en dan een half uur later de andere. Mijn maag zit op twee voeten, moet ik dan een half uur wachten voor de andere kant van mijn maag bewerkt wordt? Dat zijn voor mij zeer onlogische dingen.

Je bent zelf begonnen vanuit intuïtie, kun je zoiets dan wel aan anderen leren?

Vergis je niet, ik heb mezelf in de afgelopen twintig jaar ongelooflijk bekwaamd en enorm veel gelezen en bestudeerd om de methode te onderbouwen met kennis. Mensen die bij mij een opleiding volgen moeten dan ook veel kennis vergaren. Voor hen gaat er een wereld aan verbanden open. Waarmee heeft het probleem van je rechterschouder te maken? Dat kan met een emotioneel probleem te maken hebben, maar de rechterschouder heeft ook een grote relatie met de lever. Als je gewoon maar wat punten afwerkt, dan werkt het echt niet. Dat is het verschil. Het blijft tegelijkertijd een combinatie van kennis en gevoeligheid van de vingers. Je kunt de kennis in huis hebben maar niet voelen wat de voeten vertellen. Of je voelt wel waar een voet problemen geeft maar weet niet welke oorzaken, welke relaties er achter liggen. Je moet beide in huis hebben.



aha

Toen ik op een bepaald moment zelf een probleem had waar ik niet van los kwam, gaf een vriendin me een voetenschema en zei: "hier, pruts maar wat met je tenen." Dat deed ik en ik was al snel van de kwaal verlost. Vervolgens prutste ik ook wat met de tenen van een paar anderen en ook zij waren geholpen. Eén van die mensen zei me dat ik les moest geven, maar ik voelde mij helemaal niet bekwaam om dat te doen. Op een dag belde hij en zei: "ik heb twintig mensen bij elkaar gehaald en die willen les van jou." En zo heb ik mijn eerste cursus gegeven meer dan twintig jaar geleden. Dit moest gewoon gebeuren.

Kun je iets betekenen bij het loslaten van stress?

Als we over ziekte spreken dan heeft het bijna altijd met een soort stress te maken gehad, door overbelasting, door toxiciteit of emotionele stress. Maar ik kan op de voeten voelen op welk niveau die stress, de knopen, zit(ten) en het systeem terug in balans brengen. En dat heeft te maken met een heel speciale werking van het bijniersysteem. Het kan dat je op een gegeven moment in een soort van overdrive van stress raakt waar je niet meer uitkomt en daarna komt ziekte. Dat kan ik terugschroeven. Ik ben ervan overtuigd als er zoveel stress bestaat, dat er andere klieren zijn die

veel te weinig doen. Bij hormonen is het zo dat je een team hebt, een ploeg. Als er één moe wordt en op de bank gaat zitten, dan loopt een ander voor twee. Als er één klier heel hevig werkt, dan is er een andere die zeker zwak is. Ik stimuleer de zwakste schakels. Dat betekent dat je sowieso evenwicht brengt. Ik ga proberen de stress eruit te halen door andere spelers te beïnvloeden.

En bij het loslaten van emotionele problemen?

Zeker wel. In de grote teen, het reflexpunt van de hersenen, zijn voor alle organen ook emotionele zones. En hier kan ik heel snel bepalen of iemand om een emotionele reden vastzit of niet. Als een schildklier bij iemand gewoon geblokkeerd of belast is, voel je dat in sommige gevallen in de eierstokzone. Als het om een emotie gaat, voel je dat in de grote teen. De fysieke herinnering van emoties kan beïnvloed worden via de grote teen. Ik kan die punten bewerken waardoor de herinnering zich losweekt uit het lichaam zonder dat die mensen daar opnieuw doorheen hoeven te gaan door erover te praten of het te herbeleven. Dat is een absoluut voordeel. Voor mij is het lichaam en de geest één systeem en dus is wat er in het lichaam gebeurt ook ergens terug te vinden in de hersenen. Ik werk op die eenheid.



Hoe kun jij weten of het nu om een emotioneel of fysiek probleem gaat? Wat vertellen die voeten jou?

De voeten zijn als een klavier. Als ik voel dat de schildklierzone zeer pijnlijk is bij iemand, dan ga ik daar onmiddellijk weg en ga ik naar de eierstokzone, want die twee staan in relatie met elkaar. Daarna keer ik terug naar de schildklier en dan kan ik voelen of er iets veranderd is, doet hij meer pijn, doet hij minder pijn? Zo kan ik toetsen of het verband dat ik denk te zien juist is.

Op je site staat dat je ook met het zenuwstelsel werkt, hoe doe je dat?

Het systeem dat mij volop interesseert is het autonome zenuwstelsel, dat de werking van de organen regelt. Dat stelsel bestaat uit twee delen: het orthosympatisch deel regelt vooral de actie en het parasympatisch deel regelt de ontspanning. Ik kan via de voeten evenwicht brengen en dan met name via de nervus vagus, dat is dé belangrijkste zenuw van het ontspannende systeem. Als ik die bewerk via de voeten kan ik je tot ontspanning brengen. Door de nervus vagus krijgt ieder orgaan bij ontspanning zijn opdrachten. Bijv. als ik ontspannen ben, gaat mijn hart minder snel kloppen, en gaat mijn maag

.....

“Het lijkt zo simpel omdat je op voeten werkt, maar wat je daar allemaal kunt doen is fenomenaal”

.....

méer werken. En dan gaan mijn darmen beter werken. De boodschappen die de organen krijgen, variëren naargelang de behoefte aan actie of ontspanning. Maar dit systeem kan zodanig overhellen naar één kant (overprikkeling aan de ene kant of verzwakking aan de andere kant), dat de organen uit evenwicht raken. Dit kan via die nervus vagus hersteld worden.

Duurt een behandeling lang?

In het algemeen moet je toch na drie behandelingen al een evolutie gaan zien. Het is echt niet zo dat je tien keer zou moeten komen. We proberen de zelfgenezende kracht van het lichaam te stimuleren. Zo kan het lichaam terug zelf proberen correcties aan te brengen. Een tweede afspraak kan best na twee of drie weken plaatsvinden, daarna kan er meer tijd tussen zijn. Je beslist vervolgens samen hoe vaak je nog door wilt gaan. Je kan de methode ook preventief benutten, en dit is een groot voordeel. Als je er snel bij bent, kun je echt veel voorkomen.

